

FINISH

AUTOMNE / HIVER 2018

Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.

DES IDÉES
CRÉATIVES
À RÉALISER
SOI-MÊME

IDÉES BRICOLAGE

Coudre et décorer un torchon

LES CONSEILS D'ÉVA BRENNER

Des techniques à la mode
pour la décoration des murs

IDÉES DÉCORATION

pour une chambre d'enfant

RÉNOVATION

Enlever facilement
du papier peint

FINISH

Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.



Vous souhaitez recevoir votre exemplaire du prochain numéro du magazine FINISH directement chez vous ? Envoyez-nous un e-mail ! Offre sous réserve de modifications.

Questions, commentaires et suggestions :

✉ J. Wagner GmbH
Selberrmacher
Otto-Lilienthal-Strasse 18
88677 Markdorf
@ selberrmacher@wagner-group.com
www.wagner-group.com/selberrmacher

Veuillez toujours indiquer votre adresse et votre numéro de téléphone. (même si vous nous écrivez par e-mail)

Mentions légales :

Finish – Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.
Édition : Automne / Hiver 2018
Éditeur : J. Wagner GmbH, Markdorf, www.wagner-group.com
Rédaction : Anja Temme, Andrea Schmidmeister
Design : Hinterland, www.das-hinterland.de



Peindre et décorer
une chambre 04
Idée déco : effet nuages

Pulvériser des peintures
pour textile 10
Coudre des torchons et
les décorer avec des pochoirs

Embellir une chambre d'enfant 18
Décoration des murs et upcycling pour
une table à langer

Décoration de Noël
à faire soi-même 26
Jeu-concours : notre cadeau pour vous

Tous ensemble pour
de l'eau potable propre 28
Notre partenariat avec Viva con Agua

Retirer facilement
du papier peint 32
Enlever le vieux papier peint avec de la vapeur



PEINDRE ET DÉCORER UNE CHAMBRE

APRÈS

Un effet nuages créatif avec la célèbre architecte d'intérieur Eva Brenner – un look tout simplement divin.



Les nuages d'un ciel d'automne sur votre mur : un jeu de couleurs qui promet de jolis rêves. L'architecte d'intérieur et animatrice d'une émission de télévision allemande Eva Brenner vous explique comment réaliser cet effet magique en seulement quelques étapes. Rien de plus simple, surtout avec le pistolet à peinture FLEXiO de Wagner. Dormir à la belle étoile dans votre chambre : c'est possible !



L'endroit idéal pour se blottir, au calme et repenser à sa journée : la chambre. Une pièce qui mérite une ambiance bien-être des sols aux plafonds, sans oublier les murs. Pour cela, Eva Brenner a choisi un look nuages dans des coloris chauds dans la gamme des gris et des beiges.

À RÉALISER SOI-MÊME :
EFFET NUAGES

L'architecte d'intérieur vous montre en vidéo pas à pas comment obtenir cet effet : en quelques heures, elle réalise facilement avec trois teintes différentes un effet nuages très tendance sur le mur situé derrière la tête de lit. Le résultat : une atmosphère agréable, qui invite aux rêves. Pour cela, il vous faut un équipement de pulvérisation !

Préparation

Eva Brenner commence par recouvrir les surfaces qui ne doivent pas être pulvérisées avec du ruban adhésif. Elle prépare trois peintures : une foncée, une claire et une teinte intermédiaire. Cela lui permet d'obtenir un effet de profondeur – grâce à des nuances terreuses pour une ambiance chaude et naturelle. Cette technique fonctionne également avec d'autres teintes. Important : toujours commencer par les teintes foncées (première couche) puis continuer avec les teintes plus claires.

1

Plus proche du ciel – créer un look nuages avec la pulvérisation

La pulvérisation peut commencer. Afin d'obtenir cet effet nuages très tendance, deux facteurs sont essentiels : il faut d'abord sélectionner les trois teintes dégradées. Et la bonne technique de pulvérisation. Lors de la pulvérisation, Eva Brenner ne respecte pas une distance régulière, comme c'est le cas d'habitude : elle rapproche le jet de pulvérisation et l'éloigne par alternance. Cela permet d'obtenir un effet de profondeur plus réaliste ! Plus le jet est près du mur, plus l'application est couvrante. Plus le jet est loin du mur, plus la transition est douce. Le conseil d'Eva : ne pas attendre que la première couche soit complètement sèche. Commencer la pulvérisation de la deuxième couche, avec la teinte intermédiaire, au bout de cinq minutes, sur la peinture encore fraîche. Faire pareil lors de l'application de la troisième couche. Cela permet des transitions tout en douceur. Pour la première et la deuxième peinture, libre à vous de pulvériser la peinture comme vous le souhaitez. Eva ne respecte pas de formes particulières mais pulvérise toujours des surfaces régulières : plus les surfaces sont pulvérisées de manière régulière, plus le résultat sera harmonieux.

2

Illuminer

La teinte la plus claire est appliquée en dernier. Elle permet d'illuminer l'ensemble. Si le résultat final ne vous convient pas : pas de panique ! Vous pouvez pulvériser à nouveau la teinte la plus claire ou la plus foncée.

3

Eva Brenner est satisfaite : « J'espère que le résultat vous plaît autant qu'à moi. Je prends beaucoup de plaisir à réaliser des travaux de décoration avec le FLEXIO. » L'experte décore la chambre avec des meubles en bois et des teintes terreuses qui créent une ambiance naturelle et qui mettent en valeur les couleurs des nuages. Bienvenue au royaume des rêves, dans une ambiance chaleureuse et très confortable !



CONSEIL

L'effet nuages est obtenu à l'aide de trois teintes différentes. Vous pouvez donc nettoyer le pistolet fourni entre chaque peinture ou, comme Eva, vous procurer deux autres pistolets supplémentaires pour les peintures murales. Cela permet de disposer des trois teintes dès le début des travaux et jusqu'à la fin dans les pistolets correspondants. Deux clics suffisent pour changer de peinture. Vous pouvez ainsi pulvériser sans interruption.



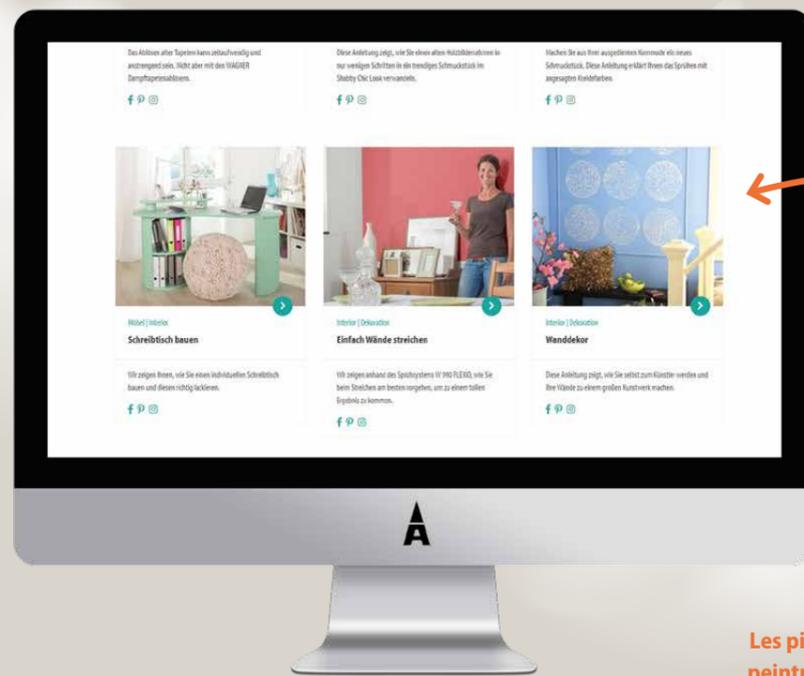
Un parfum de rêve

Il n'y a pas que les enfants qui ont besoin d'un rituel du coucher. Une routine aide également les adultes à tomber dans les bras de Morphée. Une fois établie, le corps s'y habitue et passe en mode sommeil plus facilement lorsqu'il entend une chanson ou sent une odeur associée au rituel. Cela peut aider pendant les voyages ou en cas de stress. La vanille est un arôme très apprécié et très efficace, notamment dans le thé ou avec du lait (d'amande) chaud ou en parfum d'intérieur. Faites de beaux rêves !



CONSEIL

Pour commencer, il faut vérifier si le mur adhère bien. Pour ce faire, appliquer fermement un bout de scotch et le retirer brusquement. Si des résidus restent sur le bout de scotch, il faut appliquer un enduit sur le mur avant les travaux de peinture. Vous pouvez également réaliser ce test en passant votre main sur le mur. Si vous observez des résidus, il faut un enduit.



CONSEIL

Les pistolets à peinture FLEXiO sont parfaits pour les peintures murales, mais également pour les vernis et les lasures pour bois et surfaces métalliques. Si vous débordez d'idées créatives, lancez-vous dans la décoration d'un meuble ! Conseils et idées sur finish.wagner-group.com/projektideen 



COUDRE AVEC CLASSE



Pour les bricoleurs :
coudre et décorer un
torchon avec des pochoirs



La couture attire de plus en plus de personnes. Cette pratique revient sur le devant de la scène. Elle est d'ailleurs très populaire auprès des jeunes. Comment expliquer cette tendance ? Pourquoi la couture fait autant d'adeptes ? Bricoler est non seulement un passe-temps agréable, mais cela permet également de réaliser des pièces originales. Jouez au designer et créez des pièces uniques. La couture n'a pratiquement aucune limite : vêtements, jouets pour enfant, accessoires pour la maison. Avec un peu d'entraînement et de patience, vous pourrez vous faire plaisir ou faire plaisir à vos proches.

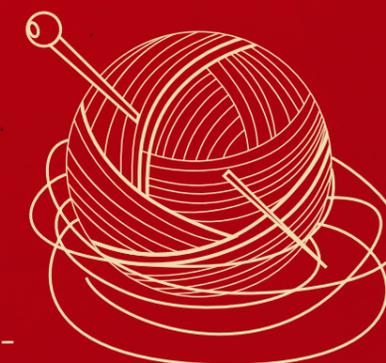
Nous vous expliquons comment réaliser de magnifiques torchons de Noël avec du tissu, des peintures pour textile et des pochoirs spécialement réalisés pour l'occasion. Le meilleur dans tout ça : nous utilisons des objets courants comme un cuillère en bois ou des emporte-pièces pour réaliser les pochoirs. Richement décorés et joliment emballés, ces torchons feront de parfaits cadeaux de Noël pour les amis et la famille.

Est-il possible de pulvériser de la peinture pour textile ?

Après notre appel à projets « Nous donnons vie à vos idées » de la dernière édition du magazine FINISH, nous avons reçu la question suivante de notre lectrice Monika :

« Je souhaite coudre du tissu puis l'embellir avec de la peinture pour textile. Est-il possible de pulvériser la peinture pour textile avec un équipement de pulvérisation ? » Nous nous sommes penchés sur la question et avons réalisé des essais avec Katrin.

Katrin est une bricoleuse passionnée. Son activité favorite : la couture. Nous lui avons donc confié notre projet. Dans sa salle de bricolage, elle a rassemblé tout l'équipement nécessaire à la décoration des torchons.



DES CADEAUX RÉUSSIS FAITS MAISON

Voici les instructions pas à pas

Fabrication des pochoirs

Notre projet commence par la fabrication des pochoirs. Katrin prend une cuillère en bois avec un trou en forme de cœur. Elle en dessine les contours avec un crayon de papier sur une feuille cartonnée. Elle répète cette étape avec des emporte-pièces en forme d'étoile. Elle répartit et dessine ses emporte-pièces de différente taille sur une nouvelle feuille cartonnée.

Elle découpe ensuite les formes dessinées avec un cutter. Veillez à détacher les formes avec précaution et redécoupez-les si nécessaire. Vos pochoirs sont prêts.

Préparation du tissu

Katrin découpe le tissu en morceaux de 54 cm x 65 cm avec une roulette de découpe. La marge de couture de 2 cm (largeur, côté supérieur : env. 3 cm) est comprise. Au final, le torchon aura approximativement une largeur de 50 cm et une longueur de 60 cm.

A cette étape, nous vous conseillons de bien repasser le tissu. Cela facilitera la couture et permettra aussi une pulvérisation plus régulière des formes.

Fixer les pochoirs sur le tissu

Katrin place ensuite les pochoirs sur les morceaux de tissu. Sous le tissu, elle place un carton épais sur lequel elle fixera le tout avec des punaises. Utilisez un nombre suffisant de punaises. Le pistolet à peinture utilise de l'air et risquerait de faire voler le pochoir. Vous pouvez protéger le reste du torchon avant la pulvérisation.

Pulvérisation de la peinture pour textile

Vous pouvez commencer la pulvérisation. Verser la peinture pour textile dans le pistolet. La pulvérisation se fait vers le bas, il faut donc tourner la canne d'aspiration vers le bas afin de pulvériser jusqu'à la dernière goutte de peinture. Comme toujours, effectuer un essai sur un morceau de carton et diluer la peinture textile si nécessaire. Verser le volume adéquat de peinture dans le pistolet à peinture et pulvériser en respectant une distance régulière de 10 – 15 cm. Pour pulvériser, Katrin utilise le pistolet à peinture Studio Home Decor de WAGNER. Laisser sécher quelques instants avant de retirer les punaises et les pochoirs.



Couture des torchons

Il faut ensuite préparer le tissu pour la couture. Dans le sens de la longueur, réaliser un ourlet d'environ 1 cm de chaque côté des torchons, repasser et fixer avec des épingles. Faites la même chose dans le sens de la largeur. La marge de couture du bord supérieur du torchon doit être légèrement plus importante, environ 1,5 cm, car il faudra ajouter un anneau pour les accrocher. Veiller à ce que les coins soient bien droits.

Katrin lance sa machine à coudre : coudre les ourlets le plus près des bords possibles à l'aide d'un point droit. Ralentir le rythme de couture lorsque vous arrivez près des coins et s'arrêter à l'angle. Relever le pied-de-biche (l'aiguille reste dans le tissu) et tourner le tissu. Baisser le pied-de-biche et reprendre la couture.

Pour l'anneau qui servira à accrocher le torchon, Katrin prend un ruban de satin. Elle plie une fois l'extrémité du ruban (d'environ 1 cm) et coud le ruban au centre du bord supérieur.

Enfin, Katrin coud les bordures (dans la largeur du torchon). Son premier torchon de Noël est prêt.

Katrin a choisi trois motifs de Noël pour ses torchons : une cuillère en bois, des étoiles et un texte « Merry Christmas ». Elle enroule les torchons avec du ruban et les décore avec des branches de sapin, et voilà : un cadeau de Noël personnalisé et fait maison pour vos proches.

Pour les instructions en image, rendez-vous pages 14/15.

Ce qu'il vous faut :

Matériel pour les torchons :
• Papier cartonné DIN A2
• Pour chaque torchon, 54 x 65 cm de tissu

(coton ou lin)
• Env. 10 cm de ruban en satin, largeur : 1 cm
• Bordures pour les bords inférieurs et supérieurs (largeur du torchon), min. 100 cm
• Pistolet à peinture de WAGNER, comme le Home Decor Sprayer
• Peintures pour textile dans la teinte souhaitée
• Cuillère en bois et emporte-pièces, ou des pochoirs
• Cutter/roulette de découpe pour tissu
• Punaises et aiguilles
• Vieux carton
• Crayon de papier
• Fer à repasser
• Machine à coudre et fil de couture



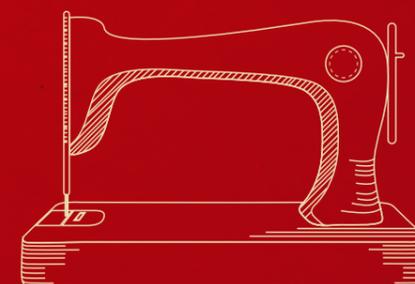
Le saviez-vous ?

L'histoire de la couture remonte à il y a très longtemps et s'accompagne même de sérieux scandales, voire de sanglantes révoltes. Les premières aiguilles furent fabriquées il y a plus de 20 000 ans à base d'arêtes de poissons, d'os ou de corne, et le fil à base de tendons d'animaux. Les aiguilles en ossement n'ont pas perduré et l'invention s'est perfectionnée jusqu'au 18ème siècle, quand la révolution industrielle et l'invention de la machine à coudre ont peu à peu fait disparaître l'artisanat de la couture. Comme c'est le cas pour de nombreuses inventions, la crainte que les machines remplacent les hommes se fit sentir. En 1830, les tailleurs se révoltèrent à Paris. Ils prirent alors d'assaut le premier atelier de confection mécanique, détruisirent toutes les machines, faisant fuir les propriétaires, effrayés. La marche triomphale de la machine à coudre fut encore retardée à cause de demandes de brevet perdues, de litiges juridiques et de vols d'idées, et ce jusqu'à la création de l'usine I. M. Singer & Co. par Isaac Singer en 1851 et de son empire, réputé aujourd'hui encore comme l'un des fabricants majeurs de machines à coudre.



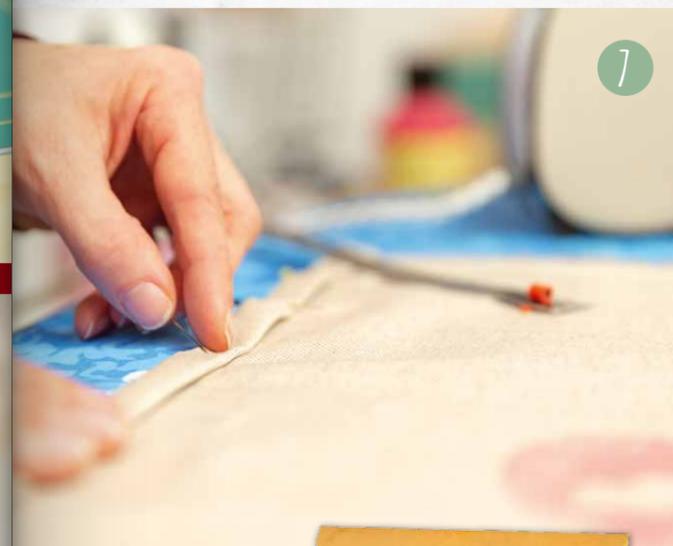
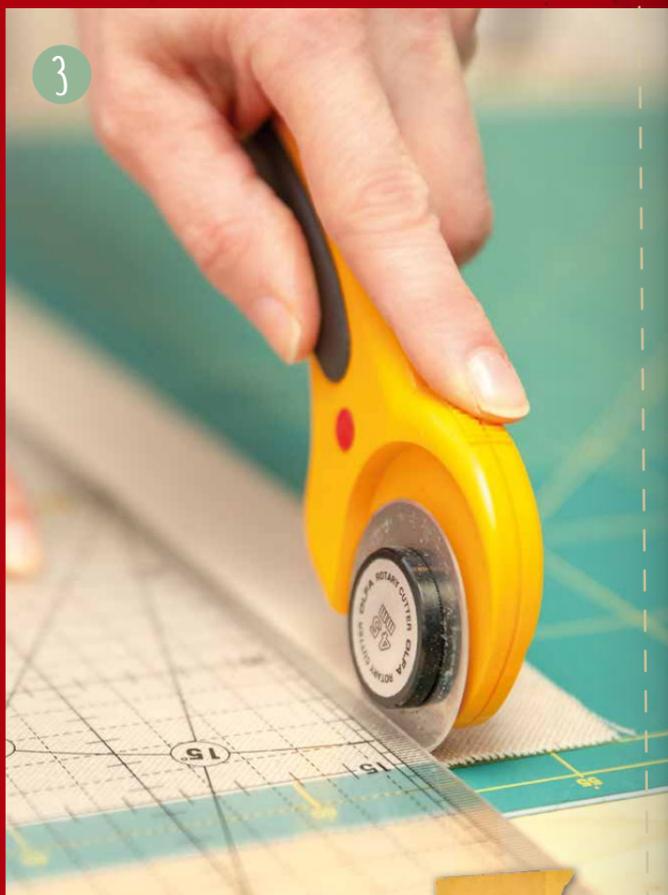
CONSEIL

Afin que les torchons puissent être lavés à la machine, il faut passer un coup de fer à repasser sur les motifs une fois qu'ils sont complètement secs. Afin que le peinture ne colle pas au fer à repasser, Katrin place un morceau de tissu entre le motif et le fer.



CONSEIL

Vous pouvez bien entendu utiliser toutes les formes ou et tous les textes que vous souhaitez pour décorer le tissu. Faites un tour sur le web pour trouver différents modèles. Nous conseillons d'imprimer le motif souhaité sur un papier fin, puis de le reproduire sur un papier calque ou directement sur le papier cartonné, puis de le découper.





Si vous utilisez des emporte-pièces pour créer vos pochoirs, vous allez sûrement penser à tous ces délicieux biscuits de Noël. Pourquoi ne pas préparer un grand classique des biscuits allemands de Noël : les étoiles à la cannelle ou Zimtsterne.

Et si vous souhaitez être dans la tendance végan, aucun problème, voici notre recette.

C'est parti

Mettre tous les ingrédients dans un saladier et bien les mélanger pour obtenir une pâte. Puis saupoudrer du sucre en poudre sur une surface et y étaler la pâte. Utiliser des emporte-pièces pour découper les biscuits. Laisser sécher les étoiles environ 3 – 4 heures à température ambiante. Ces délicieuses gourmandises sont enfin prêtes pour la cuisson. Les placer sur un papier cuisson et le mettre au four à 250 °C pendant 3 – 5 minutes, jusqu'à ce qu'ils soient joliment dorés. Une fois refroidis, n'oubliez pas de les recouvrir d'un nappage. Pour le glaçage, mélanger du sucre en poudre, de la cannelle et de l'eau et badigeonner les étoiles de ce mélange. C'est parti pour la dégustation, miam !

Ce qu'il vous faut :

Pour environ 60 étoiles de cannelle :

Pâte :

- 200 g de sucre en poudre
- 2 c. à s. de cannelle
- 8 c. à s. d'eau
- 1 c. à s. de jus de citron
- 150 g d'amandes en poudre
- 200 g de noisettes en poudre
- 1 c. à s. de zestes d'orange râpés

Glaçage :

- si besoin, sucre en poudre
- 1 à 2 c. à c. de jus de citron
- 1 c. à s. de cannelle

BISCUITS ZIMTSTERNE
VÉGANS



Le saviez-vous ?

Le nombre de personnes végétariennes ou végétaliennes sur terre est actuellement estimé à 1 milliard.

Une splendide chambre d'enfant

Décoration des murs et upcycling pour une table à langer



Vous attendez une bonne nouvelle ? Vous avez hâte de préparer un vrai petit nid douillet pour votre bébé ? Tout doit être parfait pour accueillir ce nouveau membre au sein de votre famille. Les jeunes parents se font généralement beaucoup de soucis quant à l'aménagement et à la décoration de la chambre de leur bébé. Leur petit miracle va en effet passer énormément de temps avec ses parents dans cette pièce et doit s'y sentir bien et en sécurité. Quelle peinture utiliser ? Vaut-il mieux poser du papier peint ? Une frise est-elle réellement nécessaire ?





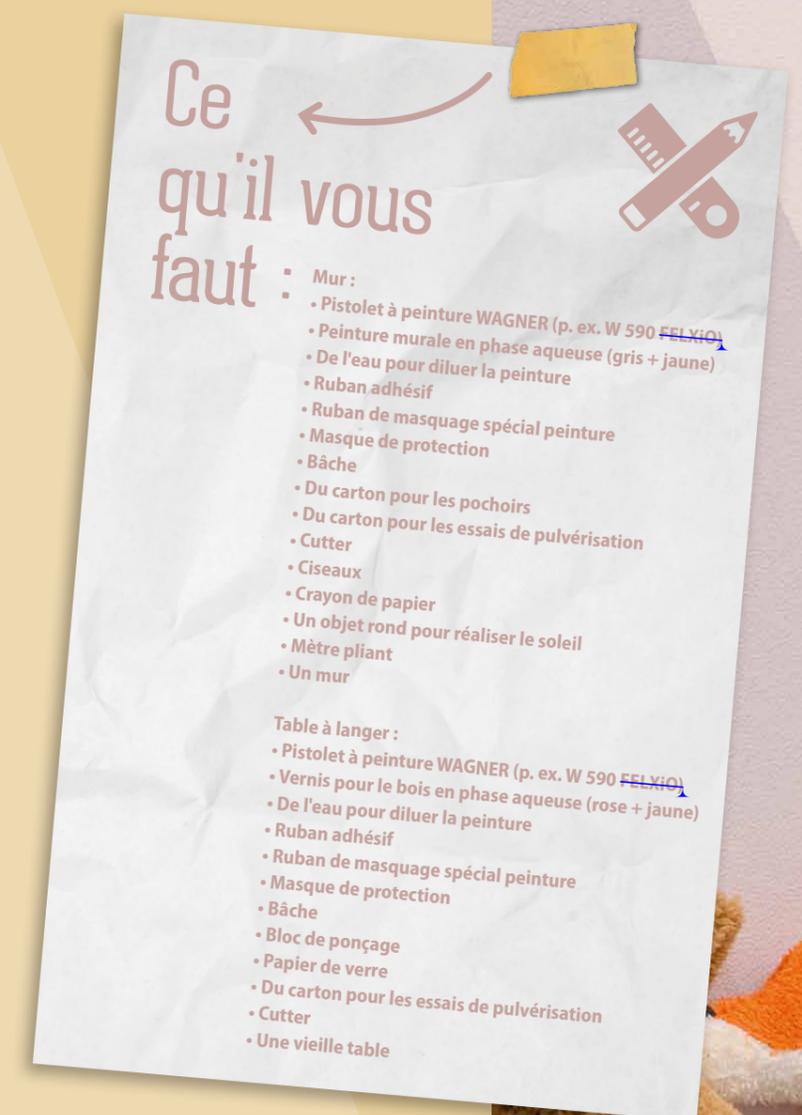
Notre conseil pour une chambre d'enfant réussie : une décoration personnalisée.

Nous allons donc vous montrer comment transformer un vieux meuble en table à langer et créer un espace douillet avec quelques pochoirs et du ruban adhésif. Pour créer la table à langer de vos rêves, il vous faut quelques couleurs fraîches, des formes mignonnes et une vieille table. Cet upcycling est rapide et votre table sera fin prête avant l'arrivée de votre petit chérubin.

Pour la décoration du mur, nous avons choisi un paysage alpin avec un soleil qui perce entre les montagnes. Un décor idéal pour un réveil en douceur après une bonne nuit de sommeil. Les étoiles, l'arc-en-ciel et les nuages sont aussi des grands classiques incontournables dans les chambres d'enfant. Laissez simplement parler votre créativité.

CONSEIL

De nombreux fabricants de peinture réputés proposent des peintures spéciales pour les chambres d'enfant, qui sont exemptes de substances nocives et écologiques. Renseignez-vous dans votre magasin de bricolage !



Choisir les bons coloris

Pour créer ce nouvel espace pour votre bébé, il faut réfléchir à la décoration des murs, mais il faut aussi choisir les meubles essentiels. L'ambiance doit inspirer le calme et la sérénité. Pour choisir les couleurs des murs et des meubles, vous ne devez pas seulement prendre en compte vos goûts personnels. Les petits aussi sont conscients de l'environnement qui les entoure et réagissent à des stimuli extérieurs. Les couleurs peuvent exciter votre bébé et même avoir un effet négatif. Les nouveaux nés ont besoin de beaucoup de calme au cours des premiers mois – des bruits intenses peuvent les réveiller, et des couleurs trop vives peuvent également être ressenties comme une forme de bruit. Nous allons donc favoriser des coloris pastel et clairs.

Pour le mur, nous avons opté pour un gris clair très doux. Il inspire le calme et confère à la pièce une atmosphère agréable.

La couleur abricot du soleil est, quant à elle, lumineuse et joviale. Nous avons également peint la table à langer afin qu'elle se marie avec le mur. Pour cela, nous avons choisi un délicat coloris rosé pour le tiroir, qui contraste harmonieusement avec le mur et illumine la table à langer.



Préparez le matériel nécessaire à la décoration du mur et de la table ainsi que du matériel de protection en nombre suffisant et de vieux vêtements. Même si les appareils que nous utilisons pour la pulvérisation ne représentent aucun danger pour les vêtements, nous vous conseillons tout de même d'éviter de porter votre t-shirt préféré.

IDÉE N°1

Décoration du mur avec des pochoirs et du ruban adhésif

Dessiner les pochoirs muraux et les découper

Nous commençons par la décoration du mur. Nous avons opté pour une silhouette de montagne avec un soleil levant. Afin que le soleil réalisé sur le mur soit parfaitement régulier et bien rond, nous avons besoin d'un pochoir. Nous le fabriquons avec du carton et une planche à découper ronde. Il suffit alors de dessiner les contours de la planche avec un crayon à papier. Afin qu'une partie du soleil semble caché derrière la montagne, nous en découpons un petit bout. Utilisez une règle pour dessiner la découpe. Pour découper le soleil, nous utilisons un cutter.

Préparation du mur

Nous préparons maintenant les montagnes. Pour cela, réalisez les montagnes simplement avec un ruban adhésif que vous collez directement sur le mur. Prenez votre temps et ajustez la forme jusqu'à ce que votre paysage alpin soit parfait. Collez ensuite le pochoir soleil sur le mur en l'alignant à un flanc de montagne. Protégez le sol avec une bâche de protection en feutre ou en plastique.

1

2

Préparation et dilution de la peinture

Bien mélanger la peinture dans son pot. Verser ensuite la peinture murale choisie pour le soleil dans le réservoir. Bien mélanger la peinture avec le bâtonnet de mélange et faire un essai de pulvérisation sur un morceau de carton. Si l'application de la peinture n'est pas régulière, il est recommandé de diluer la peinture avec de l'eau. Pour chaque peinture, nous conseillons une dilution de 5 – 10 %. Le bâtonnet de mélange que nous fournissons permet un dosage parfait grâce à ses graduations. Chaque encoche représente une dilution de 10 %. Ajoutez l'eau petit à petit afin d'éviter une dilution trop importante. Faites des essais réguliers pour contrôler la dilution.

Montage du pistolet à peinture

Vissez le godet de peinture et veillez à ce que la canne d'aspiration soit bien dirigée vers l'avant. Assemblez le pistolet et la turbine. Vous entendrez un clic lorsqu'ils sont bien enclenchés.

Quantité de produit et puissance de pulvérisation

La mollette de réglage « Air Power » permet d'ajuster le débit d'air, soit la puissance de pulvérisation du pistolet. Comme vous pouvez le constater, il y a une échelle conseillée pour chaque type de peinture, du vernis à la peinture murale. Le réglage dépend donc de la peinture utilisée. Il est donc essentiel de réaliser un essai avec votre peinture. Cela permet en outre de régler la quantité de produit nécessaire. Ce réglage régule la quantité de peinture aspirée dans le réservoir et pulvérisée. Si vous avez l'impression que l'application de la peinture est trop fine, adaptez la quantité.

Protection des voies respiratoires

Afin d'éviter que vous aspiriez des vapeurs de peinture, veuillez utiliser un masque de protection.

Pulvérisation du soleil

C'est parti. Commencez par pulvériser le soleil. Le mieux est de réaliser lentement des bandes horizontales ou verticales régulières. Pendant la pulvérisation, respectez une distance d'environ 10 cm à l'horizontale du mur, et veillez à ce que les bandes se chevauchent d'environ 1/3. Attendez quelques minutes avant de retirer le pochoir et d'admirer votre œuvre. Il est toutefois inutile d'attendre que le soleil ne sèche complètement. Cela risquerait d'abîmer les contours.

Protection

Il faut maintenant protéger les murs blancs autour du motif et protéger le soleil. Pour cela, nous vous conseillons une combinaison de ruban adhésif et de papier. Vous trouverez des rouleaux prêts à l'usage dans votre magasin de bricolage.

Pulvérisation des montagnes

Vous pouvez maintenant vous attaquer aux montagnes. Après un court nettoyage du pistolet, changez la peinture, testez-la et diluez-la avant de pulvériser le mur. Comme il s'agit d'une grande surface, nous vous conseillons de commencer par pulvériser les bords, le long de la plinthe et du ruban adhésif. Ensuite, pulvériser les montagnes en réalisant des bandes verticales.

Un moment de magie

Le moment magique de la découverte est enfin arrivé ! Après quelques minutes, vous pouvez retirer le ruban adhésif. Admirez la propreté et la netteté de vos bords. Une bien belle récompense pour vos efforts.

3

4

5

6

7

8

9

10





IDÉE N°2

Upcycling pour une table à langer

Préparation de la table

C'est au tour de la table. Préparez la table pour pouvoir la peindre en la ponçant et en retirant l'ancienne peinture. Retirez toute trace de poussière et d'autres résidus et surélevez le meuble. Retirez le tiroir. Couvrez la table et posez le tiroir dessus. Avec du carton, nous avons fabriqué une protection. Retirez la poignée s'il y en a une.

Pulvérisation du tiroir

Vous maîtrisez désormais parfaitement l'art de la pulvérisation, vous savez donc quoi faire. Prenez donc votre pot de vernis pour le bois. Vous avez besoin du pistolet pour les vernis et devez régler l'appareil de pulvérisation sur vernis à l'aide de la molette de réglage. Pensez à bien mélanger la peinture et à la diluer si nécessaire, et n'oubliez pas de faire un essai. Une fois les réglages nécessaires réalisés, vous pouvez commencer le travail.

Pulvérisation de la structure

Pour la structure, procédez exactement comme avec le tiroir. Si vous souhaitez pulvériser une autre peinture ou conserver la teinte naturelle du bois, couvrez simplement les zones concernées avec du ruban adhésif. Sinon, pulvérisez simplement la structure, à l'horizontale ou à la verticale selon votre préférence, mais pensez bien à vérifier l'orientation de la buse.

Séchage

Laissez sécher votre nouveau meuble favori dans un endroit bien aéré. Remettez ensuite le tiroir et revissez la poignée.

Et voilà, vous pouvez commencer l'aménagement de la chambre

Vous pouvez combiner votre table à langer avec votre adorable décoration de mur pour une ambiance des plus agréables.

Notre table à langer dispose de rangements ouverts, faciles à atteindre. L'espace disponible sur le plateau, à côté de la zone rembourrée, est assez grande pour y ranger tout le matériel nécessaire. Vous pouvez également décorer la table avec des petits boîtes et des paniers. Et pour que votre petit ange se sente bien, placez-y également sa peluche préférée.



Le saviez-vous ?

Avant de peindre un meuble, il faut toujours le poncer. Quel papier de verre utiliser pour quel projet ? Vous avez l'embaras du choix et il est facile de se tromper. Nous décryptons pour vous les différentes inscriptions présentes sur les emballages et vous expliquons quel papier vous devez utiliser selon votre projet.

Le numéro du papier de verre correspond à la granulométrie (120 p. ex.). Plus le chiffre est élevé, plus la granulométrie et le résultat final seront fins.

Granulométrie 40 à 120

Ponçage et pré-ponçage. Permet d'aplanir des surfaces ou de retirer toute irrégularité comme des rayures. Permet de retirer beaucoup de matériau en peu de temps et d'obtenir une surface brute.

Granulométrie 150 à 180

Affinage. Permet d'affiner le premier ponçage. Permet également de retirer des traces de vernis.

Granulométrie 220 à 400

Dernier ponçage. Ce papier de verre fin est utilisé afin d'apporter une touche finale. Cela permet ensuite d'huiler ou de cirer des matériaux en bois.

On retrouve souvent une lettre sur l'emballage, comme P80. Elle correspond à la dureté du grain. Plus le rang de la lettre est élevé dans l'alphabet, plus la dureté est importante. Cette dernière est classée en trois catégories : douce, moyenne et dure.

A à K : grain doux

L à O : grain moyen

P à Z : grain dur

À RÉALISER SOI-MÊME :
TABLE À LANGER



JEU- CON- COURS



Joyeux-Noël – notre cadeau pour vous

Eva Brenner dépose un
pistolet à peinture FLEXiO au
pied de votre sapin de Noël

« Noël est une fête qu'il est agréable de fêter chez soi, dans le confort de sa maison », déclare Eva Brenner sur cette fête de l'amour.

Dans son émission de télévision « Zuhause im Glück » (soit, en français, la maison du bonheur), elle propose de nombreux conseils de bricolage, des idées d'upcycling et construit même des meubles. Et dans sa vie privée aussi, les activités créatives et manuelles prennent une place importante. La décoration de Noël est donc un incontournable.

Vous fabriquez vous-même vos décorations de Noël ? Alors envoyez-nous une photo ! Parmi les photos reçues, Eva choisira les trois meilleurs projets. Ils seront récompensés avec un système de pulvérisation W 590 FLEXiO. Pour que vous aussi puissiez bricoler autant que vous le souhaitez ! Nous vous souhaitons bonne chance et de joyeuses fêtes de Noël.



Comment participer ?

Envoyez-nous la photo de la décoration de Noël que vous avez fabriquée par e-mail à selbermacher@wagner-group.com en ajoutant la mention « Bricolage de Noël » en objet. Eva Brenner sélectionnera ensuite les trois meilleures idées parmi les projets reçus et les récompensera avec un pistolet à peinture W 590 FLEXiO.

Les gagnants seront informés par e-mail. Vous trouverez les conditions de participation complètes sous : finish.wagner-group.com/weihnachtsgewinnspiel 



A
GAGNER :
WAGNER
W590
FLEXiO

ART CREATES WATER

Engageons-nous avec Viva con Agua pour de l'eau potable propre



Quel est le rapport entre l'eau et l'art ? Viva con Agua propose une réponse haute en couleurs à cette question ! Nous avons rendu visite à cette association sans but lucratif cet été à Hambourg, et avons même participé à l'un de ses projets remarquables : Millerntor-gallery.



Millerntorgallery est un festival d'art qui se déroule chaque année dans le stade de football allemand du FC St. Pauli. Des artistes de street art du monde entier se sont réunis à l'occasion du festival afin d'afficher leurs œuvres sur les murs des allées du stade Millerntor pendant une année complète.

En plus d'un large programme musical et culturel, le graffiti et l'art mural occupent une place centrale lors du Millerntorgallery. Chaque artiste a carte blanche sur une portion de mur et chacun y raconte une histoire bien personnelle. Tous les graffitis et œuvres murales réalisées créent une galerie d'art sociale unique. Une partie des revenus obtenus par la vente d'œuvres pendant le festival Millerntorgallery et les recettes du festival est reversée à Viva con Agua.

Chaque année, juste avant la prochaine édition du Millerntorgallery, les murs du stade doivent être repeints en blanc afin de faire de la place pour de nouvelles œuvres, avec de nouveaux messages. Ce projet de grande envergure est possible grâce à l'excellente organisation de Viva con Agua et des nombreux bénévoles. Cette année, nous avons encore eu la chance d'en faire partie. Nos collègues de la division Professionnelle ont collaboré avec les équipes de peintres des sociétés Gebr. Seeman et Matzen GmbH pour pulvériser près de 3 000 m² de murs en deux jours. Pour cela, nous avons utilisé nos appareils SuperFinish 23 Plus de la gamme professionnelle, des outils parfaits pour la peinture de façades.

Le stade entier doit redevenir blanc : une tâche possible grâce à une super équipe. Vous pouvez visionner l'action en vidéo : finish.wagner-group.com/vivaconagua





Les murs étaient à peine repeints, que de nouvelles œuvres les ont recouverts. Pinceaux, bombes et, pour la première fois, pulvérisation. Les deux artistes originaires d'Hambourg, Gigi & Amando ont non seulement utilisé nos pistolets à peinture W 590 FLEXiO pour pulvériser le mur, mais ont également réalisé les tenues en jean de Levis, portées dans un premier temps par des mannequins. Ils ont vite été adoptés par le club FC St. Pauli, qui a littéralement donné vie à cette installation artistique.

La vidéo de Gigi et Amando est disponible ici : finish.wagner-group.com/graffiti

Viva con Agua transforme l'art en eau potable !
Nous sommes ravis d'avoir pu faire partie de cette aventure et remercions du fond du cœur tous les participants pour leur engagement.



Qui se cache derrière Viva con Agua ?

Viva con Agua est une association qui s'engage dans le monde entier pour faciliter l'accès à l'eau potable et à des équipements sanitaires propres. Sa vision : « De l'eau pour tous – tous pour l'eau ». Elle développe de nombreux projets d'approvisionnement en eau en Allemagne et à l'étranger, comme la construction de puits en Éthiopie.

Cette association à but non lucratif a été fondée en 2006 par l'ancien footballeur du club St. Pauli, Benjamin Adrion. Depuis, son réseau comprend des milliers de membres bénévoles. Elle organise de nombreuses actions, comme la vente de sa propre eau minérale, des événements sportifs caritatifs, des concerts, des collectes de gobelets sur des festivals et le fameux Millerntor-gallery. Viva con Agua a déjà réussi à améliorer la vie de 2,5 millions de personnes grâce à ses projets d'approvisionnement en eau. Le tout avec légèreté, engagement et joie de vivre.

Si vous souhaitez plus d'informations sur Viva con Agua et ses projets, ou que vous souhaitez soutenir l'association, rendez-vous sur son site web : www.vivaconagua.org



VIVA CON AGUA
SANKT PAULI

CHANGER DE PAPIER PEINT

Quand votre ancien papier s'évapore !

Vous avez hâte de changer votre papier peint ? Mais l'idée de retirer l'ancien papier peint ne vous enchante pas ? Cela peut être très pénible sans notre décolleuse à papiers peints – elle fonctionne très simplement et vous épargne un travail fastidieux ! En un tour de main, vous décollez facilement les vieux papiers peints et ce, sans produit chimique, seulement à l'aide de la vapeur d'eau.

CONSEIL

Le changement de papier peint facilité : pas besoin de déménager pour avoir envie de donner un coup de jeune à sa décoration d'intérieur en changeant les papiers peints ou en passant un coup de peinture.

La puissance de la vapeur est connue depuis longtemps. L'invention de la machine à vapeur a marqué le début de la révolution industrielle. De nos jours, la vapeur est encore très utile : lisser, repasser, ouvrir les pores ou réaliser des soins pour le corps. Nos grand-mères connaissaient et utilisaient la vapeur d'eau pour décoller de la colle. C'est sur ce principe que repose notre décolleuse à papiers peints, qui permet de retirer facilement les vieux papiers peints.



Pour des instructions pas à pas, rendez-vous sur :
finish.wagner-group.com/tapeten-entfernen



Spatule seule

- retire de petits morceaux
- long et fatiguant



Combinaison plateau à vapeur et spatule

- retire de gros morceaux
- rapide et simple

Décolleuse à papiers peints : éco-responsable et pratique

Sans additif chimique, seulement par la force de la vapeur, cette décolleuse à papiers peints de WAGNER permet de décoller les vieux papiers peints des murs et des plafonds : même les zones les plus tenaces, les angles et les recoins ne sont plus un problème. Vous vous épargnez une tâche ingrate et protégez en outre votre santé et l'environnement.

Retrait rapide et simple du papier peint

L'utilisation est ultra facile : remplir le réservoir avec de l'eau, brancher l'appareil et placer la raclette à vapeur sur le vieux papier peint. La vapeur traverse le papier peint et décolle la colle du mur. Elle permet ainsi de retirer de larges surfaces de papier peint rapidement et simplement. Le faible poids de la raclette à vapeur et un long tuyau entre la raclette et le réservoir d'eau permettent une grande portée et un grand confort d'utilisation.



La vapeur traverse le papier peint et décolle la colle.



À propos :

vous trouverez notre décolleuse à papiers peints ainsi qu'une animation sur son principe de fonctionnement à l'adresse suivante :
finish.wagner-group.com/dampftapetenablosen





Vous souhaitez embellir ou rénover votre domicile ? Vous souhaitez bricoler vous-même un meuble pour votre jardin ? Vous amuser à apporter une touche de couleur vive à votre mur ou créer des invitations personnalisées ? Quel que soit l'objet qui mérite selon vous une nouvelle couche de peinture, **faites-le vous-même.**

FINISH

Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.

N'hésitez pas à consulter notre site Internet regorgeant de conseils, de guides et de suggestions pour la réalisation parfaite de vos peintures, à l'adresse : www.wagner-group.com