

# FINISH

PRINTEMPS / ÉTÉ 2020

Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.

DES IDÉES  
CRÉATIVES  
À RÉALISER  
SOI-MÊME

## INSPIRATION

Décoration murale  
créative avec Eva Brenner

## FAIRE DU NEUF AVEC DU VIEUX

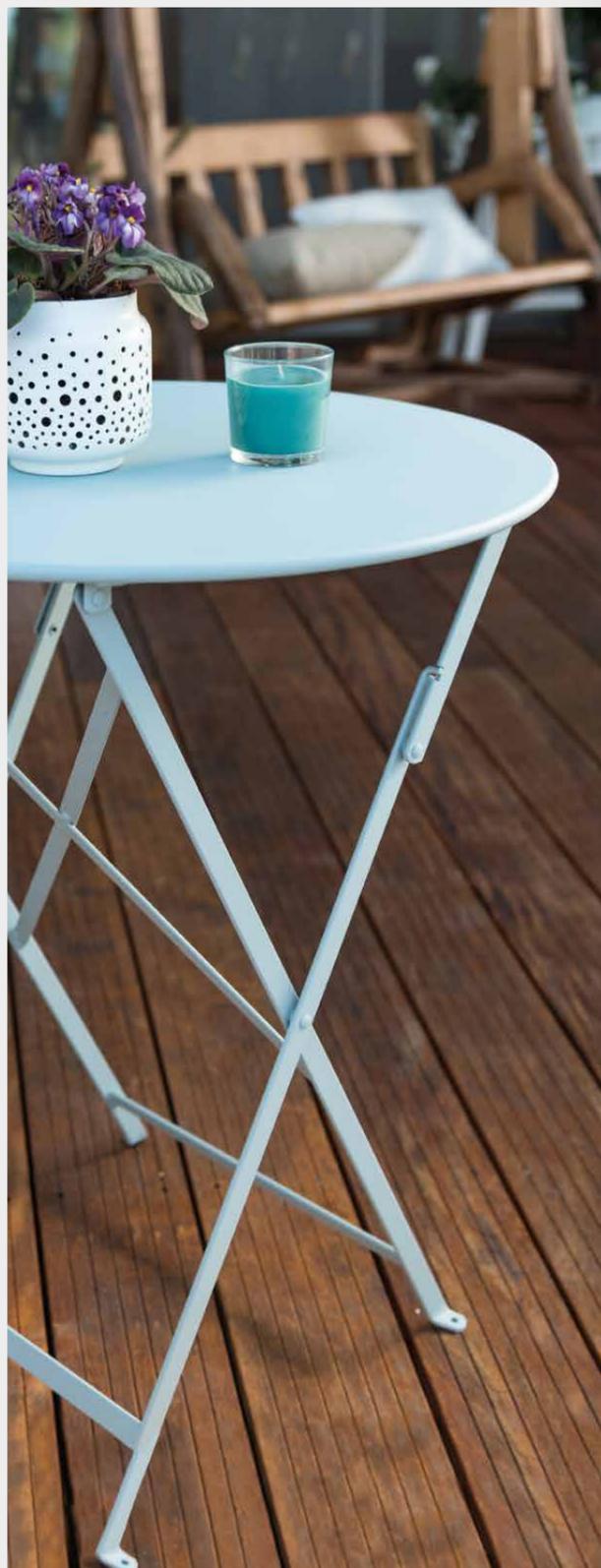
Repeindre sa  
crédence de cuisine

## IDÉE DÉCO

Jardinière de fleurs et  
d'herbes aromatiques  
en palettes

## AMÉNAGEMENT

bicolore



**Questions, commentaires et suggestions :**

✉ J. Wagner GmbH  
Selbermacher  
Otto-Lilienthal-Strasse 18  
88677 Markdorf  
@ selbermacher@wagner-group.com  
www.wagner-group.com/selbermacher

Veillez toujours indiquer votre adresse et votre numéro de téléphone.  
(même si vous nous écrivez par e-mail)

**Mentions légales :**

Finish – Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.  
Édition : Printemps / été 2020  
Éditeur : J. Wagner GmbH, Markdorf, www.wagner-group.com  
Rédaction : Anja Temme, Andrea Schmidmeister, Corinna Schmidt  
Graphisme : Hinterland, www.das-hinterland.de



04



10



14



34

**Décoration murale créative avec Eva Brenner** 04

Décorer votre mur de formes géométriques en blanc et rose pastel pour changer l'atmosphère de votre salon

**Projets extérieurs** 10

Soin, protection et touches de couleur pour l'extérieur

**Rénovation de la cuisine en un clin d'œil !** 14

Donner un nouveau look à votre crédence – une solution rapide, propre et économique

**Notre habitat préféré** 22

Enquête et tendances sur la culture de l'habitat avec Eva Brenner



32

**Projet bricolage pour le jardin et le balcon :** 24

Instructions pas à pas pour un jardin de fleurs et d'herbes aromatiques avec fonction brise vue

**Tendance Black & White** 32

Un mur noir associé au blanc : Pour un intérieur élégant et épuré

**Décoration bicolore** 34

Apporter des touches de couleur à votre cuisine avec la technique Airless : Délimiter vos murs de votre plafond



22



24

APRÈS

# DÉCORATION MURALE CRÉATIVE

Avec la célèbre architecte d'intérieur Eva Brenner

AVANT

## La vie en rose – Formes géométriques à la douceur pastel

Des tons pastel pour une ambiance printanière toute l'année ! Du rose, vraiment ? C'est plutôt une couleur pour la chambre d'une petite fille ? Pas du tout ! Le blanc est certes intemporel et passe-partout, mais parfois on a envie de couleur ! L'experte en bricolage Eva Brenner nous montre à quel point il est facile et rapide de transformer complètement un salon à l'aide d'un système de pulvérisation. S'inspirant du joli fauteuil vieux rose de la pièce, Eva a opté pour une décoration murale géométrique rose.

Une nuance magnifique, qui nécessite toutefois la précaution suivante : avec le pastel, mieux vaut procéder par petites touches ! Peindre un seul mur plutôt que la pièce entière permet un résultat nettement plus harmonieux. Toutefois, vous pouvez tout à fait ajouter des accessoires ou des meubles de la même teinte. Vous obtiendrez ainsi une décoration douce et tendre. Pour éviter l'effet kitsch, il suffit d'utiliser intelligemment le rose, qui est d'ailleurs disponible dans de nombreuses nuances.

## CONSEIL

Les couleurs pastel seront parfaites dans votre salon, et apporteront même une touche de calme et de détente dans votre chambre.

Une fois la couleur choisie, vous n'avez plus qu'à opter pour un motif. Quand on veut redécorer un mur, il est difficile de ne pas opter pour le grand classique : les bandes. Il est toutefois possible de les rendre un peu plus attrayantes avec des formes géométriques. Pour cela, il suffit de croiser et de superposer les bandes de ruban de masquage pour créer diverses formes, comme des carrés, des triangles ou des polygones, selon vos envies.

Si les mathématiques n'étaient pas votre matière préférée à l'école, ce bricolage est une bonne manière de renouer avec cette discipline et de réviser vos bases en géométrie.

### Voici comment procéder :

Couvrez les meubles et vos objets de décoration avec du film ou sortez-les de la pièce. Une couverture spéciale permettra de protéger votre sol des tâches de peinture et évitera les glissades.

Afin que la couverture soit antidérapante, nous vous conseillons de la fixer aux plinthes à l'aide d'un ruban adhésif. D'une pierre deux coups : la couverture ne bouge pas et vos plinthes sont protégées.

Utilisez une bâche pour couvrir toutes les surfaces qui ne doivent pas être pulvérisées. Il peut s'agir des murs voisins ou du plafond. 15-20 cm suffisent. Vous souhaitez changer la couleur de votre mur : voici la première étape. Pulvériser toute la surface avec la couleur de votre choix. La peinture murale est souvent assez épaisse. Vérifiez sur votre pot de peinture si elle peut être diluée à l'eau. Mélangez bien la peinture afin d'éliminer les éventuels grumeaux. Après avoir réalisé un court essai de pulvérisation et adapté les débits de peinture et d'air, le système de pulvérisation est prêt pour l'application de la peinture. Notre mur est blanc, donc nous pouvons commencer immédiatement à pulvériser.

Si vous devez repeindre votre mur en blanc d'abord, attendez que la peinture soit bien sèche avant de créer vos motifs avec le ruban de masquage. Les zones recouvertes de ruban resteront blanches et le reste brillera dans le coloris que vous avez choisi.



## CONSEIL

N'optez pas pour le ruban de masquage le moins cher. Les produits de qualité ont une meilleure adhérence au mur, réduisant ainsi l'espace entre le ruban et le mur.



## Comment obtenir des bords propres et nets entre différentes couleurs ? Qu'est-ce que le scellage ?

Pour obtenir des bords propres, toujours commencer par pulvériser une couche d'apprêt sur le mur. Cela est très important pour les surfaces non planes, comme le papier ingrain par exemple. Pour cela, scellez la zone recouverte de ruban avec de la peinture blanche. Il suffit donc d'appliquer de la peinture sur les bords du ruban de masquage. La couche d'apprêt bouche les irrégularités, évitant ainsi à la peinture utilisée par la suite de s'infiltrer. Pendant que le mur sèche, vous pouvez changer de peinture.

Vous pouvez maintenant commencer à pulvériser la peinture choisie. Eva pulvérise en respectant une distance régulière et s'accroupit pour réaliser la zone inférieure du mur et ainsi assurer une pulvérisation à angle droit. Elle veille à ce que les traits de peinture se chevauchent afin de garantir une application parfaitement couvrante.

Retirer le ruban du mur quand la peinture est encore humide et laisser ensuite sécher la nouvelle peinture murale.



### À propos :

Vous trouverez le tutorial vidéo sur [finish.wagner-group.com/pink-striped-wall](https://finish.wagner-group.com/pink-striped-wall)

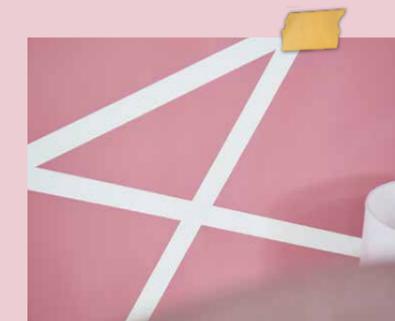
## LE ROSE, C'EST QUE POUR LES FILLES : ET PUIS QUOI ENCORE !

Aujourd'hui encore, le rose est associé aux filles. Il semble tout naturel que les filles préfèrent le rose et les garçons le bleu et ce, dès leur naissance. Pourtant, le contraire a été vrai pendant des siècles. Encore au début du 20<sup>e</sup> siècle, le rose, la petite sœur du rouge, était considéré comme une couleur masculine, et on habillait alors les garçons en rose. Les filles portaient du bleu, la couleur de la vierge Marie. Qu'est-ce qui a changé ? Après la deuxième guerre mondiale, les matelots et les ouvriers ont commencé à porter de plus en plus de bleu. En conséquence, le bleu fut peu à peu considéré comme une couleur masculine. Avec l'invention de Barbie en 1959, le rose a fini par s'imposer pour les filles.

Si vous décidez de peindre un mur de grande dimension, il peut être utile d'être deux pour coller le ruban de masquage. C'est aussi bien plus amusant. Ceux qui préfèrent travailler avec précision peuvent commencer par dessiner les motifs au crayon à papier, avec un niveau laser. Il projette une ligne droite à l'angle souhaité sur le mur. Il vous suffit de suivre cette ligne pour coller l'adhésif.

**Si votre motif vous plaît, vous pouvez commencer à pulvériser. Sinon, n'hésitez pas à le modifier.**

Eva est très satisfaite de ces bords nets et propres ! « En tant que professionnelle, j'attache beaucoup d'importance aux détails. Des bords nets sont très importants pour l'impression générale. Je suis contente car ils sont parfaits ».





# L'OUTDOOR EST IN

SOIN, PROTECTION ET TOUCHES  
DE COULEUR POUR L'EXTÉRIEUR

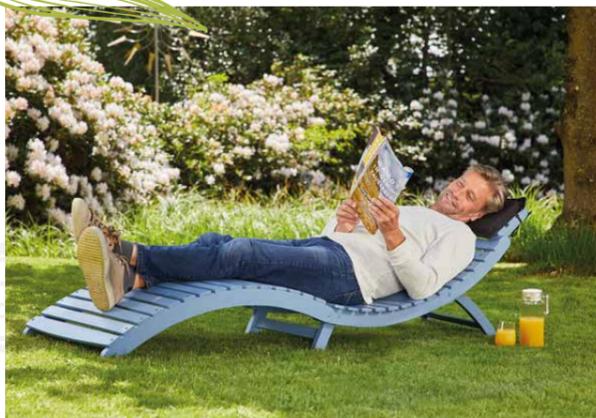
## RAFRAÎCHISSEMENT

Les meubles d'extérieur sont soumis à de nombreuses agressions : variations de température, soleil brûlant, humidité et pluie. Rien d'étonnant à ce qu'ils prennent une teinte grisâtre et laissent apparaître des fissures. Afin de les protéger des intempéries, vous devez appliquer régulièrement une couche de protection sous forme de vernis ou de lasure.



## PROTECTION

Souvent, les meubles de jardin ou les jeux pour enfants sont en bois non traités. Une couche protectrice permet de préserver le précieux matériau naturel pour qu'il reste beau et intact longtemps.



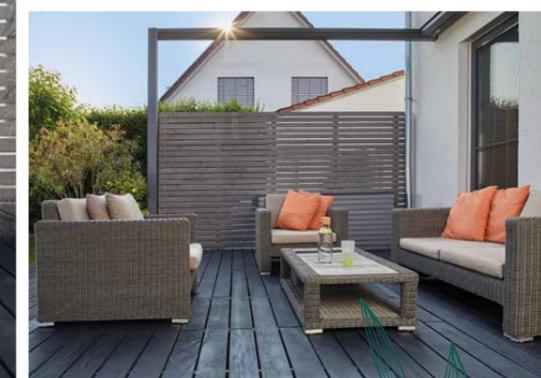
## DES TOUCHES DE COULEUR

Les objets en métal et les meubles sont rarement revêtus, ou alors d'une seule couleur qui ne va généralement pas avec le reste de la décoration du jardin. Pour obtenir un résultat sans trace sur le métal, un pulvérisateur est la solution idéale.



## ENTRETIEN

Une terrasse en bois doit être régulièrement entretenue avec une huile protectrice ou une lasure spéciale intempérie. Cela permet de préserver sa beauté, mais sa surface sera également plus agréable pour marcher pieds nus, en réduisant également le risque de se blesser avec des échardes.



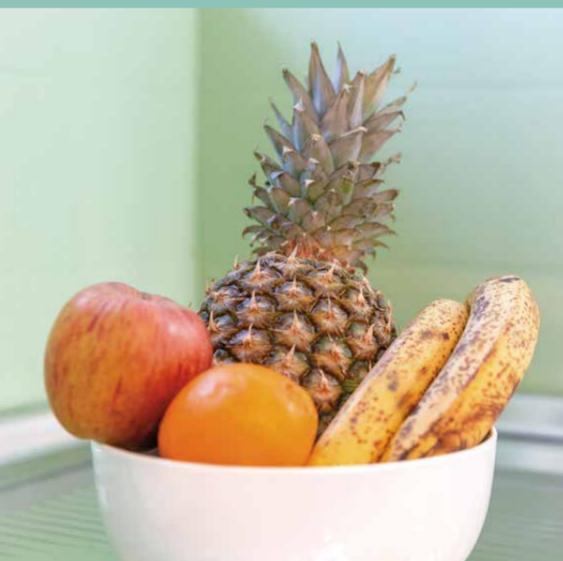
### À propos :

Vous trouverez d'autres projets inspirants pour l'extérieur sur [finish.wagner-group.com/outdoor-projects](https://finish.wagner-group.com/outdoor-projects)



Rénovation de la cuisine  
en un clin d'œil :

## REPEINDRE SA CRÉDENCE



Vous voulez éviter de démonter vos carreaux, la poussière et trop de dépenses pour rénover votre cuisine ? Alors voici la solution idéale : Repeignez simplement vos anciens carreaux et apportez ainsi une nouvelle atmosphère et une nouvelle couleur à votre cuisine. Une option économique, rapide, propre et simple !

Grand changement pour Anna : elle emménage dans le logement qu'elle vient d'acheter. L'appartement se situe dans un vieux bâtiment. Il va donc falloir faire quelques travaux de rénovation. Les meubles de la cuisine peuvent aller, mais la crédence marron et orange rétrécit la pièce et l'assombrit. Anna se renseigne sur les options dont elle dispose, et opte pour l'application d'un vernis sur les anciens carreaux.

Elle veut un style plus moderne et elle choisit donc une peinture « vert-blanc » très frais. Elle demande à son ami Pierre de l'aider. Il est peintre et devrait donc parfaitement savoir comment procéder !

**Alors comment peindre les anciens carreaux ?**

**Et obtenir un résultat régulier et sans trace ?**

Pour Pierre, la réponse est claire : avec un système de pulvérisation, il peut appliquer la peinture de manière régulière et obtenir une épaisseur adaptée. Ça a l'air compliqué, mais en fait c'est très simple.



AVANT



APRÈS



## Vernis les carreaux de la cuisine en cinq étapes

### 1 Protéger et démonter la cuisine

Pierre couvre les meubles bas de la cuisine avec une bâche et du ruban adhésif. Il retire ensuite les objets qui ne doivent pas être peints. Pierre démonte donc les meubles supérieurs, ainsi que les prises et les interrupteurs.

### 2 Nettoyer et préparer les carreaux

Afin que la peinture pour carrelage soit durable, il faut maintenir le matériel et la cuisine à une température minimale de 22 °C. Il faut également enlever toute trace d'impuretés des carreaux. Pierre élimine les restes de colle et de silicone avec une spatule, et nettoie ensuite la surface avec un chiffon imbibé d'alcool.

Il faut également veiller à ce que les joints et les carreaux soient intacts : en cas de fissures ou de cassures, il faut les boucher au préalable avec de l'enduit résistant à l'eau. Ne pas oublier de poncer une fois l'enduit sec.

Pierre utilise ensuite un nettoyant pour carrelage afin d'éliminer le calcaire et la saleté de toute la surface. Ensuite, les carreaux sont rincés à l'eau. Une fois la surface sèche, Pierre l'essuie avec un chiffon pour retirer la poussière. Veillez à éliminer toute source de poussière et à éviter le dépôt de poussière dû au courant d'air.



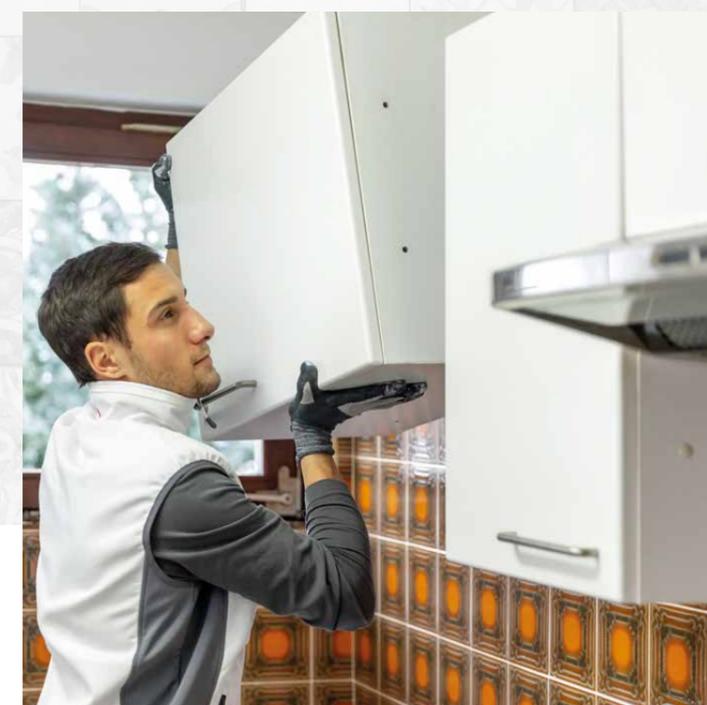
### Le saviez-vous ?

L'avantage décisif du processus de pulvérisation, c'est qu'il s'agit d'une application de peinture sans contact. La structure de la surface originelle est conservée, contrairement à la peinture manuelle au rouleau ou au pinceau. Avec l'application de la peinture au rouleau ou au pinceau sur une surface lisse, le contact direct entraîne des traces visibles de l'outil, telles que les empreintes de rouleau ou les traits de pinceau sur la surface. Dans le cas de supports texturés, comme les murs crépis ou les papiers peints à grain, la texture existante est conservée par la pulvérisation.



## CONSEIL

Les avantages d'un climat intérieur adapté : afin que la peinture pour carrelage adhère bien, il faut le stocker au moins une journée avant le début de l'application à une température d'environ 22 °C. Pour un résultat optimal, il faut également veiller à ce que la température ambiante et des carreaux soient d'au moins +22 °C pendant l'application et durant les cinq jours nécessaires au durcissement de la peinture. Pour atteindre une humidité de l'air relative idéale de 50 %, chauffez la pièce.





## CONSEIL

**Dernière question à poser au professionnel : comment appliquer rapidement le vernis sur les carreaux et en une seule étape ? Pierre pulvérise en passes croisées, soit d'abord du haut vers le bas, puis de gauche à droite. Ainsi, il applique plus de peintures sur les carreaux. Il atteint une épaisseur de couche plus élevée afin de vernir en un seul passage et de manière couvrante les carreaux. Pour cela, il ajuste le jet de pulvérisation, et dispose ainsi toujours du jet adapté pour le sens d'application choisi.**

# À RÉALISER SOI-MÊME : VERNIR DES CARREAUX



## À propos :

Vous trouverez le tutoriel vidéo pour la peinture des carreaux, étape par étape, sur [finish.wagner-group.com/painting-kitchen-tiles](http://finish.wagner-group.com/painting-kitchen-tiles)

3

### Préparer l'appareil de pulvérisation et le vernis à carrelage

Pour la rénovation de la cuisine, Pierre utilise une peinture pour carrelage 3 en 1 à base aqueuse. Elle contient l'apprêt, la couche de finition et la vitrification. Il mélange bien la peinture, la dilue avec 10 % d'eau et la verse dans le gicleur.

### Peinture des carreaux

C'est parti pour l'étape amusante de la rénovation : la pulvérisation de la peinture pour carrelage. Pierre pulvérise parallèlement au carrelage, à un rythme régulier et à une distance d'environ 3 - 10 cm.

4

C'est au tour d'Anna. Elle teste l'application avec le pulvérisateur et est étonnée de la facilité d'utilisation. La prochaine fois, elle s'en chargera toute seule.

Il faut maintenant laisser la peinture sécher et se durcir. Pour que le carrelage soit sec hors poussière, il faut attendre environ 30 minutes. Si une deuxième couche ou une vitrification supplémentaire sont nécessaires, il faut attendre environ 4 à 5 heures.

### Vitrification du carrelage

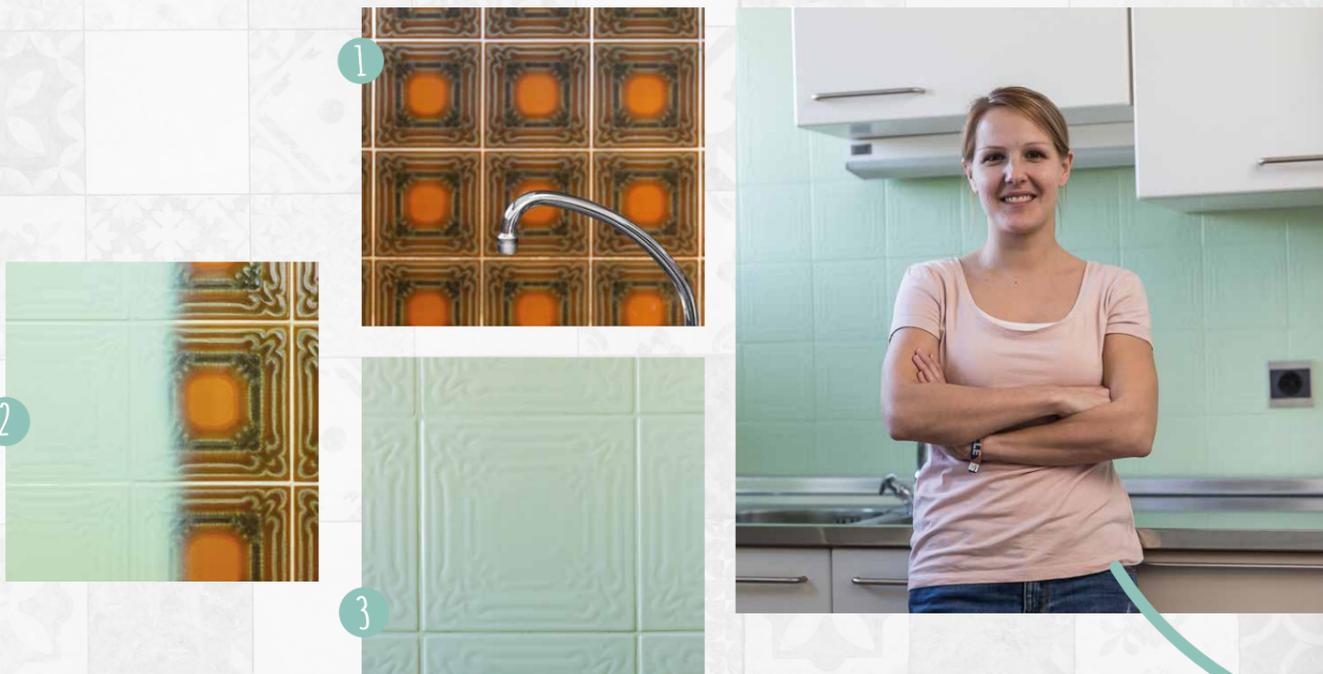
Les carreaux situés derrière les plaques de cuisson sont généralement soumis à une vapeur et à des projections importantes. L'huile de friture s'incruste rapidement dans les joints et sur les carreaux. Ainsi, 5 heures plus tard, Pierre applique une vitrification spéciale supplémentaire en passes croisées.

5

Il nettoie d'abord le gicleur, délimite bien la zone à pulvériser, mélange un durcisseur avec un vitrificateur pour zone humide et remplit le gicleur.

Après la pulvérisation, il faut attendre que la surface sèche bien et durcisse. Il est préférable de protéger les carreaux de toute projection d'eau ou de graisse pendant au moins 5 jours. Ensuite, les carreaux sont prêts.





Anna est agréablement surprise : le résultat est parfait ! En une journée, elle a rénové sa cuisine avec des carreaux de la couleur de son choix. Elle s'est en plus épargné la poussière gênante des gros travaux, trop coûteux et trop longs.

C'est sympa de pouvoir compter sur des amis comme Pierre, qui savent ce qu'ils font. Pour son prochain projet de revêtement de carreaux, Anna se sent même prête à réaliser les travaux seule.



Pour ce projet, Pierre a utilisé le système de pulvérisation FinishControl 3500 XVLP de la gamme professionnelle. Pour les particuliers, optez pour le système de pulvérisation FLEXiO, et notamment le modèle W 590. Vous trouverez ces deux modèles en magasin de bricolage ou sur internet.



Tendances de l'habitat avec Eva Brenner :

## QUEL EST NOTRE HABITAT PRÉFÉRÉ ?

Quel est l'habitat préféré des Européens ? Quelles sont les tendances pour l'avenir ? Un sujet passionnant que nous avons abordé à Hambourg et Munich lors des WAGNER Trendtalk avec les rédacteurs de nombreux magazines et des influenceurs du bricolage et du DIY.

L'architecte d'intérieur, animatrice TV et ambassadrice de notre marque, Eva Brenner, ainsi que le fabricant de peinture SCHÖNER WOHNEN étaient à nos côtés. Les participants ont pu prendre part à des débats palpitants et essayer nos pulvérisateurs et les peintures de SCHÖNER WOHNEN. Nous leur avons également proposé de découvrir le développement de notre culture de l'habitat au cours des 60 dernières années avec des casques de réalité virtuelle. L'habitat est toujours en mutation : les participants ont pu le constater en live et en couleur grâce à des nouvelles technologies.

Vous trouverez plus d'informations et de détails grâce aux graphiques, résultats de l'enquête et une courte vidéo de l'événement sur : [finish.wagner-group.com/trendtalk](https://finish.wagner-group.com/trendtalk)



En amont de l'événement, une enquête a été réalisée auprès de 2 000 participants issus de toute l'Europe. Nous souhaitons savoir à quoi ressemblait votre habitat préféré et comment vous aménagez votre maison. Nous avons pu faire quelques constats étonnants sur l'habitat en Europe : le nombre de célibataires augmente sans cesse, en parallèle la surface par personne est toujours plus importante, actuellement 61 mètres carrés.

• Notre image d'Europe de bricoleurs été confirmée : quand nous souhaitons changer notre intérieur, nous avons généralement tendance à déplacer nous-mêmes nos meubles. À la deuxième place, on retrouve, avant la décoration, le renouvellement des couleurs, généralement réalisé par nos soins.

• Les coloris à la mode sont les teintes foncées et le noir, que l'on applique sur un mur et qu'on associe au blanc. Pour les experts et l'architecte d'intérieur et animatrice TV Eva Brenner, les peintures murales foncées sont la grande tendance. Les touches colorées sont en retrait. En parallèle, près de la moitié de la population (48 %) opte pour l'élégance classique du blanc.

• En matière de décoration murale, on retrouve, encore, loin devant le papier ingrain, suivi de l'enduit lisse et le papier intissé lisse.

• Le carrelage est non seulement notre revêtement de sol préféré dans les cuisines et les salles de bains, mais aussi dans les couloirs, avec 34 %. Pour les autres pièces toutefois, nous préférons les sols en laminé et les parquets.



# DIY

PROJET BRICOLAGE POUR  
LE JARDIN ET LE BALCON

À vos palettes :  
construisez un jardin à fleurs  
et à herbes aromatiques  
avec fonction brise vue.

Toute le monde parle de l'urban gardening, le jardinage urbain, et en mange aussi. À la campagne aussi, certains jardiniers amateurs se demandent aussi comment construire leur propre jardin à fleurs et à herbes aromatiques ? Nous vous montrons comment, en quelques étapes simples, vous pouvez construire votre jardin à fleurs et à herbes aromatiques, qui pourra également servir de brise vue durable et élégant.



Votre petit bout de jardin : plantez vos fleurs, herbes aromatiques et légumes.

L'odeur relaxante de la lavande. Le parfum aromatisé du romarin quand vous le frotter entre vos doigts. Ciboulette savoureuse et basilic frais : pour vos salades créatives colorées ou à l'italienne avec un peu de mozzarella. Les aromates associés avec de jolies fleurs colorées feront battre le cœur des jardiniers. Faites d'une pierre du coup en profitant d'un petit jardin décoratif qui vous protégera en plus des regards indiscrets.

On entasse tous tout un tas de choses dans nos caves, greniers et garages : on y retrouve souvent des palettes ou des restes de bois. Il suffit de les dépoussiérer un peu et de trouver une idée d'upcycling. Si comme nous, vous avez de quoi faire, que vous aimez cuisiner et les herbes aromatiques fraîches, alors ce projet de bricolage est fait pour vous.

AROMATIQUES :  
FABRIQUER SON  
JARDIN À FLEURS ET D'HERBES



### Le saviez-vous ?

Les débuts de l'urban gardening remontent aux années 1970, à New York bien entendu, la métropole avant-gardiste en matière de tendances. Les « Green Guerillas », les jardinières et jardiniers urbains, avaient à leur disposition des espaces non utilisés, des toits ou des murs. C'est comme cela qu'est née la première communauté de jardiniers dans le Lower Eastside, au sud de Manhattan. C'était à l'origine un simple rendez-vous de voisinage.



## Pour ce faire, il vous faut

- 1 palette 120 x 80 cm
- Planches en bois de différentes tailles :
- 2 x planches épaisses pour le support, Dimensions : env. 15 x 35 cm
- 1 x planche fine pour le fond des bacs, Dimensions : 117 x 11 cm
- 2 x planches fines pour le fond des bacs, Dimensions : 46 x 15 cm
- 6 x planches fines pour faire les tableaux, dimensions : 10 x 38 cm
- 4 bacs à fleurs adaptés aux palettes, dimensions 38 x 12 x 9 cm
- 1 treillis, 120 cm de large (de 160 cm de haut dans notre exemple)
- 2 poignées
- 1 système de pulvérisation, W 100 de WAGNER p. ex.
- Ponceuse, ponceuse Studio de WAGNER p. ex. ou une cale à poncer avec du papier à poncer
- Perceuse sans fil, scie sauteuse
- Vis et 4 charnières
- Chiffon pour dépolir, bache/couverture de protection, masque de protection
- Vernis dans la couleur de votre choix, peinture tableau + craies
- Terreau, herbes aromatiques et fleurs au choix

C'est parti ! Fabriquez facilement votre jardin aromatiques et fleuris, qui sera également un excellent brise vue pour votre jardin ou votre balcon.

Voici les instructions pas à pas :

### 1 Préparer la zone de travail

Afin de fabriquer votre petit carré d'herbes aromatiques avec de palettes et des planches, installez-vous de préférence dehors, dans votre jardin ou sur votre terrasse. Préparez le matériel nécessaire. Protégez la zone de travail avec une bache spéciale, et veillez à laisser assez de place autour de la palette. Cela permettra de récupérer la poussière du ponçage et de protéger la zone lors de la pulvérisation.

### 2 Poncer et dépolir la palette

Poncez la palette et les planches de tous les côtés avec une ponceuse, comme par exemple la ponceuse Studio de WAGNER, et dépolissez ensuite avec un chiffon microfibre ou une petite brosse.

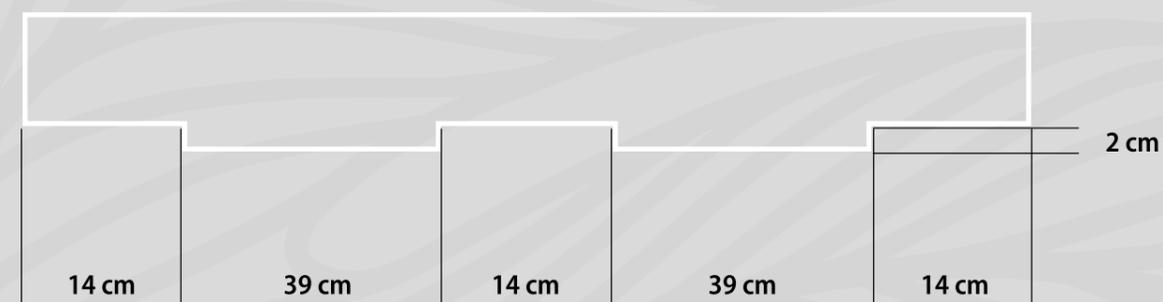
### 3 Pose des supports, sciage et fixation des fonds pour les bacs

Posez la palette à la transversale : posez sa longueur (120 cm) au sol. Il n'y a que trois rangs (pieds de palette) avec chacun deux fentes.

Fixez les deux planches sur les supports (env. 15 x 35 cm) à gauche et à droite, en diagonale de la palette, avec deux vis.

Mesurez les encoches pour le fond des bacs (voir schéma) sur la planche fine (11 x 117 cm) et dessinez-les pour pouvoir les découper avec une scie sauteuse. Fixez la planche qui servira de fond pour les bacs sur la partie inférieure du pied supérieur de la palette, pour qu'elle soit face au support.

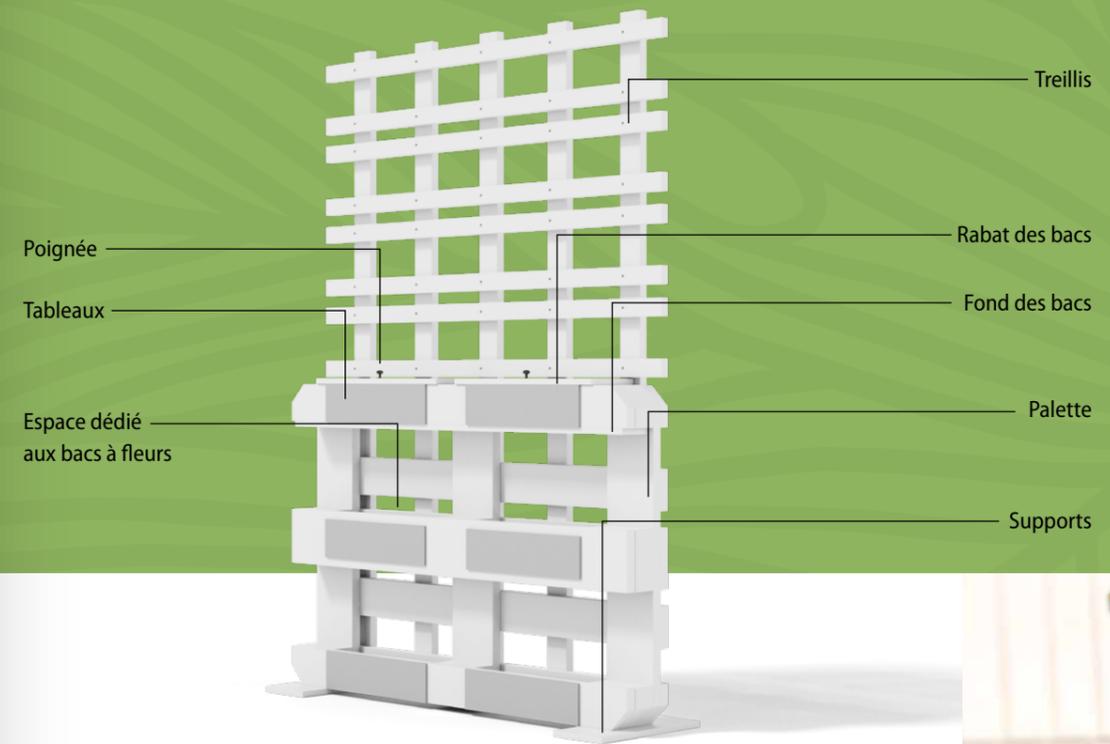
## Schéma pour la découpe des fonds des bacs



DIY  
PROJET BRICOLAGE POUR  
LE JARDIN ET LE BALCON



DIY  
PROJET BRICOLAGE POUR  
LE JARDIN ET LE BALCON



#### Fabriquer et fixer les rabats des bacs

4 Tournez ensuite la palette de manière à ce que les supports soient au sol. Pour chaque bac, marquez les trous de perçage pour les charnières et la poignée sur les deux planches (dimensions : 46 x 15 cm) pour les rabats des bacs. Cette face sera le dessous des rabats. Vissez les charnières à gauche et à droite sur le dessous du rabat, et la poignée sur l'avant du rabat. Fixez ensuite les charnières sur les fentes supérieures de la palette.

#### Fixer le treillis

5 Sciez le treillis à la hauteur de votre choix. Sur l'exemple présenté, le treillis a été coupé à une hauteur de 160 cm. Vissez-le à plusieurs endroits à l'arrière de la palette.

#### Préparer le vernis

6 Mélangez bien le vernis choisi (blanc dans notre exemple) et diluez-le si nécessaire. Versez le vernis dans le réservoir du pulvérisateur W 100 de WAGNER et réalisez un test de pulvérisation avec l'appareil, sur du carton par exemple.

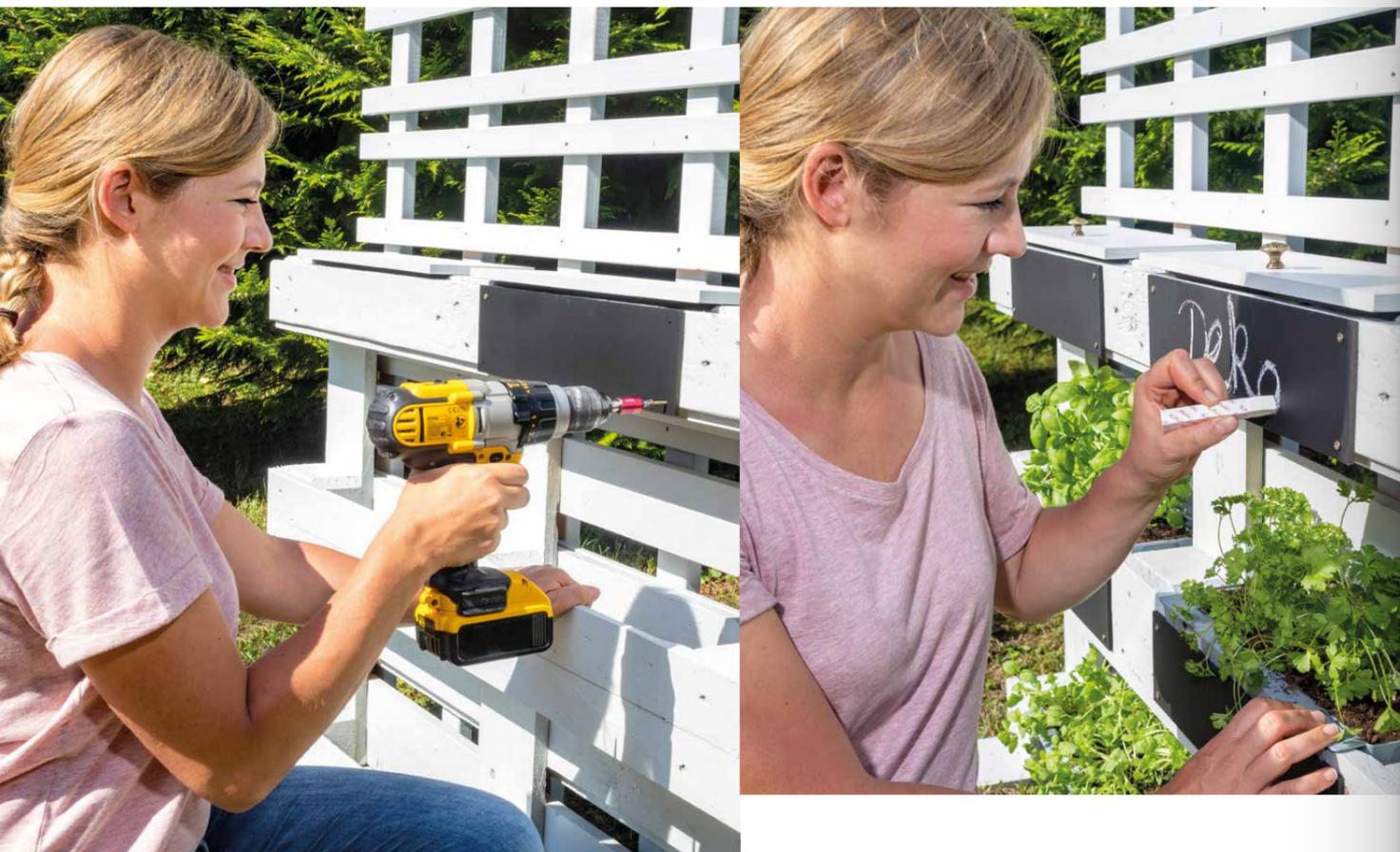
#### Pulvériser la palettes, les bacs et le treillis

7 Couvrez les charnières avec du ruban de masquage. Pulvériser la palette avec les bacs et le treillis de tous les côtés en respectant une distance d'environ 15 cm et une vitesse constante. Laissez sécher et répétez l'étape si vous estimez qu'une deuxième couche est nécessaire. Laissez ensuite sécher complètement.



CONSEIL

Vos petits bacs très pratiques sont prêts, et vous permettront de ranger vos gants de jardinage ou vos ciseaux à herbes aromatiques. Vous pourrez également y ranger quelques décorations pour vos fleurs et herbes aromatiques, pour les protéger des intempéries.



#### Préparer et fixer les tableaux

Poncez les planches qui serviront de tableaux (dimensions : 10 x 38 cm) et dépoussiérez-le avec un chiffon microfibre ou une petite brosse. Mélangez bien la peinture spéciale tableau et diluez-la si nécessaire. Versez la peinture dans un deuxième réservoir, ou dans le premier que vous avez préalablement nettoyé. Pour cette étape, réalisez également un test de pulvérisation. Pulvériser ensuite les planches avec la peinture spéciale tableau. Si nécessaire, et en vous assurant que la première couche est légèrement sèche, pulvériser une seconde couche. Laissez complètement sécher les planches. Vissez les six tableaux sur les fentes des pieds des palettes.

N'oubliez pas : pensez à bien nettoyer le système de pulvérisation et les réservoirs après chaque utilisation afin de profiter durablement de votre pulvérisateur WAGNER.

#### Remplir les bacs et les fixer

Remplissez vos bacs avec du terreau et plantez les fleurs et les herbes aromatiques de votre choix. Fixez les bacs dans les fentes et voilà : votre petit jardin avec brise vue est prêt.

Le treillis peut tout à faire accueillir quelques pots de fleur à accrocher, des guirlandes lumineuses ou d'autres accessoires utiles. Il suffit de trouver la place idéale pour cet objet de déco compact et utile. Sur un balcon en ville, une terrasse ou dans un jardin : avec ce petit carré de fleurs et d'herbes aromatiques, laissez libre cours à vos envies de jardinage et protégez-vous, en plus, des regards indiscrets.

AROMATIQUES :  
FABRIQUER SON  
JARDIN À FLEURS ET D'HERBES

CONSEIL

Les tableaux ne sont pas seulement décoratifs, vous pouvez également y inscrire le nom des fleurs ou des herbes plantées. Vous pouvez également y noter vos devises du moment ou y dessiner les symboles de votre choix.



#### À propos :

Vous trouverez le tutoriel vidéo pour la fabrication de votre jardin de fleurs et d'herbes en palette avec fonction brise vue sur : [finish.wagner-group.com/herb-bed](http://finish.wagner-group.com/herb-bed)



# BLACK & WHITE

Deux partenaires parfaitement complémentaires pour un style infaillible :  
Les peintures SCHÖNER WOHNEN  
et les systèmes de pulvérisation WAGNER



L'une des tendances qui est depuis longtemps le symbole d'une beauté classique, de l'élégance et du style, s'est fait une place dans le design d'intérieur et la décoration murale : Black & White. Alors que les teintes foncées ont longtemps régné dans les intérieurs, afin d'éviter des ambiances stériles, étouffantes, froides ou austères, la tendance se tourne désormais vers une mode nette et élégante visant à créer des atmosphères chics et tendance, aux lignes architecturales. Alors que les couleurs sont souvent des tendances éphémères et une histoire de goût, le noir et blanc ainsi que toutes les nuances de gris sont toujours en vogue. Féminin, masculin, moderne, minimaliste, opulent : noir, blanc et gris incarnent tous ces styles.

Avec les couleurs spéciales anniversaires de l'édition Black & White de la marque SCHÖNER WOHNEN, donnez vie à vos murs avec style : New Black – calme, chaleur et ambiance festive. Urban Grey – ambiance décontractée, conviviale, pour une détente profonde. Cool Grey – épuré, personnel et désinvolte. Cosy White – détente et bonne humeur. Pour obtenir rapidement et proprement un résultat parfait et créer des ambiances réussies, associez ces teintes aux systèmes de pulvérisation de WAGNER.

Du noir au blanc, en passant par le gris. Voici toutes les couleurs tendance :  
[www.schoener-wohnen-farbe.com/black&white](http://www.schoener-wohnen-farbe.com/black&white)



# APPORTER DES TOUCHES DE COULEUR!

## DÉCORATION MURALE BICOLORE POUR LA CUISINE



Tous les jours, nous voyons sur Instagram, Pinterest & CO des idées déco qui nous font rêver. Les intérieurs des blogueurs sont tout simplement parfaits. Des grandes pièces claires, des meubles élégants et des couleurs parfaitement assorties.

Toutefois, il n'est pas toujours facile de réaliser ces rêves chez nous. Pour cela, il faut rénover, voir créer une nouvelle pièce. Il faut agrandir les pièces, changer la répartition des espaces. L'expert en DIY, Simon, a osé sauter le pas et a décidé de créer une nouvelle cuisine. Pour obtenir une atmosphère conviviale dans cette nouvelle pièce, il a opté pour une teinte légèrement terreuse, de couleur sable, pour les murs. Tout est prêt, les murs ont été enduits, il ne manque plus que la peinture. Et comment va-t-il l'appliquer ? La pulvérisation Airless serait-elle la meilleure solution pour une application rapide et professionnelle ? Simon dit oui, et utilise un outil polyvalent : l'équipement de pulvérisation Control Pro 250 M.



### Le saviez-vous ?

Qu'est-ce qu'Airless ? Et quels sont les avantages de la pulvérisation Airless ? Quels sont les points forts des nouveaux appareils de pulvérisation Control Pro avec technologie HEA ? La technologie Airless utilise une pompe qui amène le produit sous pression à travers la buse. Le produit est ainsi atomisé et parvient sur la surface sous forme de jet de pulvérisation. Avantages face à l'application de la peinture avec un pinceau ou un rouleau :

- Gain de temps : une application au moins 10 fois plus rapide
- Application couvrante homogène en un seul passage
- Aspiration directe depuis le pot de peinture
- Aucun réchamps nécessaire : pulvérisation facile et propre des angles et bords

Les appareils de pulvérisation Control Pro Airless de nouvelle génération – avec la technologie Airless High Efficiency :

Control Pro est une nouvelle génération révolutionnaire d'appareils de pulvérisation Airless, équipée d'une toute nouvelle technologie : Airless haute performance, également appelée HEA. Elle associe une technologie de buse innovante avec une pompe à la fois hautement efficace et dotée d'une pression réduite. Quels sont, pour vous, les avantages de cette nouvelle technologie : un contrôle et confort d'utilisation optimisés, une application parfaitement couvrante, une durée prolongée et jusqu'à 55 % d'effet de brouillard en moins.

Pour ce faire, il vous faut

- Peinture à dispersion blanche ou couleur sable
- Masque de protection
- Pulvérisateur Airless de WAGNER, Control Pro 250 M p. ex.
- Couverture électrostatique avec ruban intégré, ruban adhésif
- Couverture/bâche pour le sol

## La préparation...de la pièce

Comme il s'agit d'un agrandissement, Simon n'a pas encore de meuble ni de décoration dans sa pièce. Fenêtres, portes, prises, interrupteurs et sol doivent toutefois être protégés. Comme il utilise un pulvérisateur Airless, il faut impérativement opter pour la bonne technique de collage. Le ruban adhésif doit maintenir la bâche ou la couverture sur toute la largeur, afin d'éviter que celle-ci ne bouge pendant la pulvérisation. Simon utilise donc une bâche avec ruban adhésif intégré. Il la pose le long des bordures supérieures des fenêtres, déplie la bâche et colle les bords latéraux et inférieur avec du ruban.

## ...de la peinture

Toutes les peintures murales doivent être bien mélangées avant utilisation, afin d'éviter que les particules les plus lourdes ne coulent au fond du pot. Pour la plupart des peintures, il est conseillé de les diluer, selon la marque et le type de peinture. Veillez à bien mélanger l'eau avec la peinture.



### CONSEIL

Pour protéger rapidement les surfaces, et notamment les plafonds, nous vous recommandons des bâches électrostatiques avec ruban adhésif intégré.



### CONSEIL

Familiarisez-vous avec l'appareil et vérifiez tous les réglages. Pour cela, réalisez un test de pulvérisation. Simon utilise un vieux carton qu'il fixe au mur et pulvérise quelques bandes.

## ...du pulvérisateur Airless

Simon commence par appliquer une peinture blanche sur le plafond et le mur. Il remplit l'appareil avec la peinture en plaçant le conduit d'aspiration directement dans le pot de peinture. Retrouvez toutes les étapes dans les instructions, ou visionnez la vidéo explicative pour la mise en service de l'appareil sur : [go.wagner-group.com/controlpro250m](http://go.wagner-group.com/controlpro250m)

Une fois l'appareil rempli, choisissez la buse adaptée. Pour la peinture murale, il s'agit de la buse fournie avec une taille de 517. Simon fixe la buse sur le support de buse.

## ...de l'équipement de protection

Pour se protéger, il est conseillé de porter un masque. Cela évite de respirer les éventuels brouillards de peinture. Vous pouvez également porter des gants et des lunettes de protection.

## CONSEIL

Les peintures des différents fabricants se distinguent par leur composition, leur pigments, leurs agents liants et les charges. Certaines peintures murales pour l'intérieur sont donc plus épaisses et visqueuses. Pour une application optimale de la peinture, il faut ajuster le viscosité. Les peintures murales à base aqueuse doivent être diluées avec de l'eau. Nous avons testé des produits de différents fabricants pour savoir s'il fallait les diluer avec de l'eau et quelle quantité d'eau était nécessaire pour un résultat optimal. Retrouvez toutes les informations sur les produits testés dans notre guide de pulvérisation en ligne : [sprayguide.wagner-group.com](http://sprayguide.wagner-group.com)

Simon teste la viscosité de la peinture avec un bâtonnet en bois : la peinture doit couler de manière homogène le long du bâtonnet.



## À propos :

Retrouvez les étapes peinture de la cuisine de Simon dans un tutoriel vidéo. Étape par étape, il y explique comment il applique la peinture avec un pulvérisateur Airless [finish.wagner-group.com/airless-wall-painting](http://finish.wagner-group.com/airless-wall-painting)



## Application de la peinture sur le plafond et le mur

Simon commence donc par appliquer le blanc. Il s'attaque d'abord au plafond. Simon pulvérise des bandes qui se chevauchent d'environ 30 %, et respecte une distance régulière de 20-25 cm. Il essaie également d'appliquer la peinture en maintenant un angle droit avec la surface. Ainsi, une seule application suffit pour la plupart des surfaces. Seuls les murs et plafonds structurés ou très absorbants nécessitent une deuxième couche, appliquée de préférence en passes croisées. Les passes croisées signifient qu'il faut appliquer la deuxième couche sur le mur ou le plafond en la croisant avec la première. Après le plafond, Simon passe aux murs, sur lesquels il va également appliquer de la peinture blanche.

## Décoration des murs

C'est l'heure de passer à la couleur ! La nouvelle cuisine blanche doit se détacher des murs. Simon a donc opté pour une teinte claire, de couleur sable, qui confèrera à la pièce une atmosphère conviviale et accueillante. Après avoir pulvérisé le plafond et les murs en blanc, Simon attend qu'ils soient bien secs et les protège.

## Comment changer de peinture avec un appareil de pulvérisation Airless ?

Le changement de peinture avec un appareil de pulvérisation Airless nécessite, comme pour les rouleaux classiques, un nettoyage intermédiaire. Il faut d'abord vider la peinture encore présente dans l'appareil, et la verser dans le pot de peinture, puis nettoyer l'appareil. Le nettoyage de l'appareil de pulvérisation Airless est très simple : il faut aspirer de l'eau versée dans un seau propre, et la laisser circuler dans l'appareil. Renouveler une seconde fois avec de l'eau propre, puis nettoyer la buse et le support de buse séparément avec de l'eau. Ensuite, verser la nouvelle peinture dans l'appareil et c'est reparti ! Simon applique d'abord la peinture couleur sable dans les coins. Voici un des grands avantages de l'application de la peinture en pulvérisation : il est inutile de recouvrir les angles et les arêtes au pinceau. Les murs sont recouverts en un clin d'œil. Il faut ensuite laisser brièvement sécher la peinture et retirer la protection. Simon retire la bâche collée au niveau des fenêtres et sur le plafond.



Le résultat : une toute nouvelle pièce, avec un choix de couleurs harmonieux blanc et sable. Un projet dont Simon peut être fier. Sa nouvelle cuisine n'est pas seulement agréable mais elle sera parfaite pour recevoir des amis. Les touches de couleur ont été parfaitement appliquées !



Vous souhaitez embellir ou rénover votre domicile ? Vous souhaitez bricoler vous-même un meuble pour votre jardin ? Vous amuser à apporter une touche de couleur vive à votre mur ou créer des cartes de visite personnalisées ? Quel que soit l'objet qui mérite selon vous une nouvelle couche de peinture, **faites-le vous-même et facilement.**

# FINISH

Le magazine pour inspirer, embellir et bricoler.

N'hésitez pas à consulter notre site Internet regorgeant de conseils, de guides et de suggestions pour la réalisation parfaite de vos peintures : [www.wagner-group.com](http://www.wagner-group.com)